

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
25º ROTEIRO**

**ALUNO: JOÃO GABRIEL MOREIRA**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN  
PROFESSORA: CIDA d'AVILA TURMA: DIC – SALA ESPECIAL  
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E  
CIÊNCIAS.  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 DE 06 DE NOVEMBRO**

**Prezados Pais e responsáveis!**

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

**Professora Cida**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Língua Portuguesa: Família silábica, alfabeto.
- Matemática: sequência numérica, relação número e quantidade.
- Ciências: Movimento de rotação.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Identificar a família silábica do BA, BE, BI, BO, BU e LA, LE, LI, LO, LU, alfabeto.
- Relacionar números e quantidade, sequência numérica.
- Conhecer o movimento de rotação da terra. Como ocorre o dia e a noite.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!! Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Através da escrita de letras, observações, pinturas, recorte e colagem e realização de contagem.

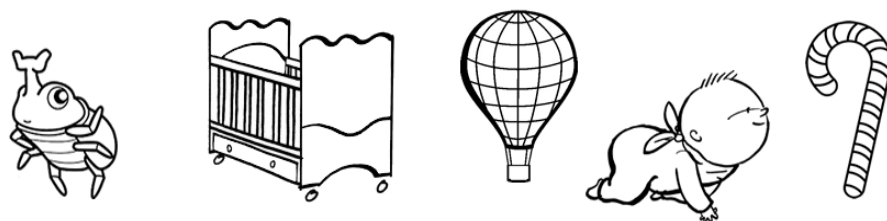
LÍNGUA PORTUGUESA

PINTE OS DESENHOS INICIADOS PELA SÍLABA EM DESTAQUE:

BA



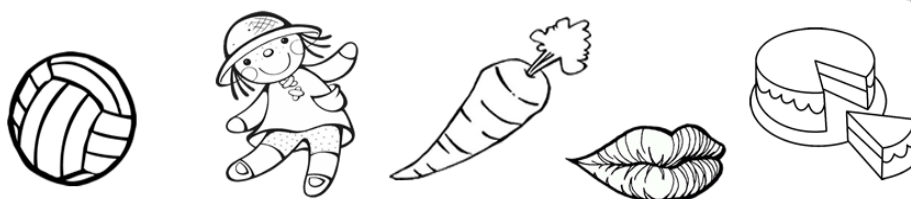
BE



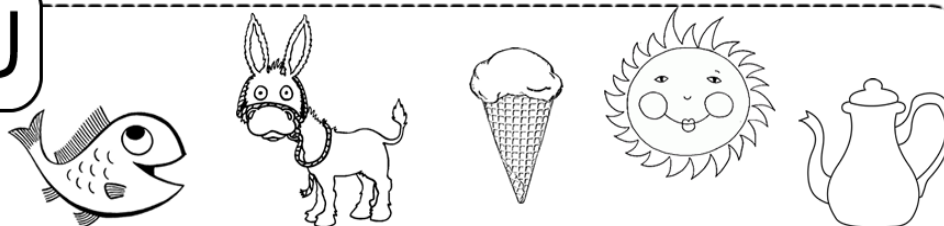
BI



BO



BU



COMPLETE AS PALAVRAS COM LA, LE, LI, LO OU LU:



P I S



Ã O



V R O



B O

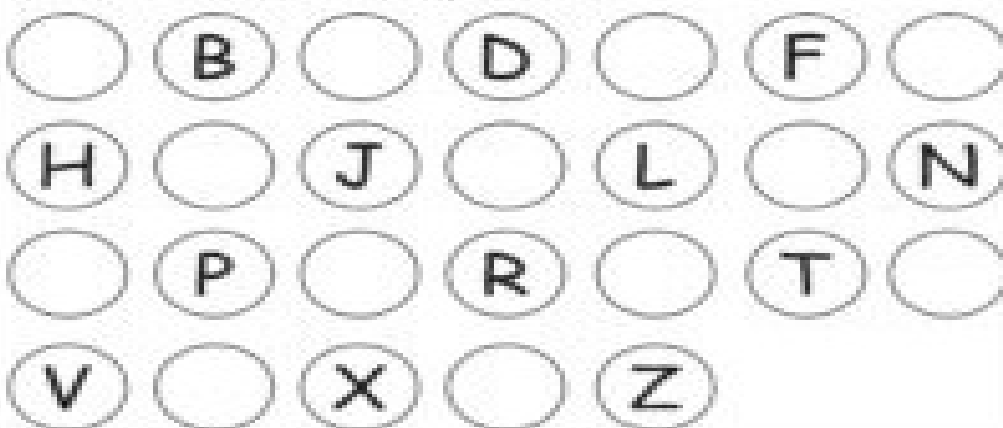


A

OBSERVE A ORDEM ALFABÉTICA.



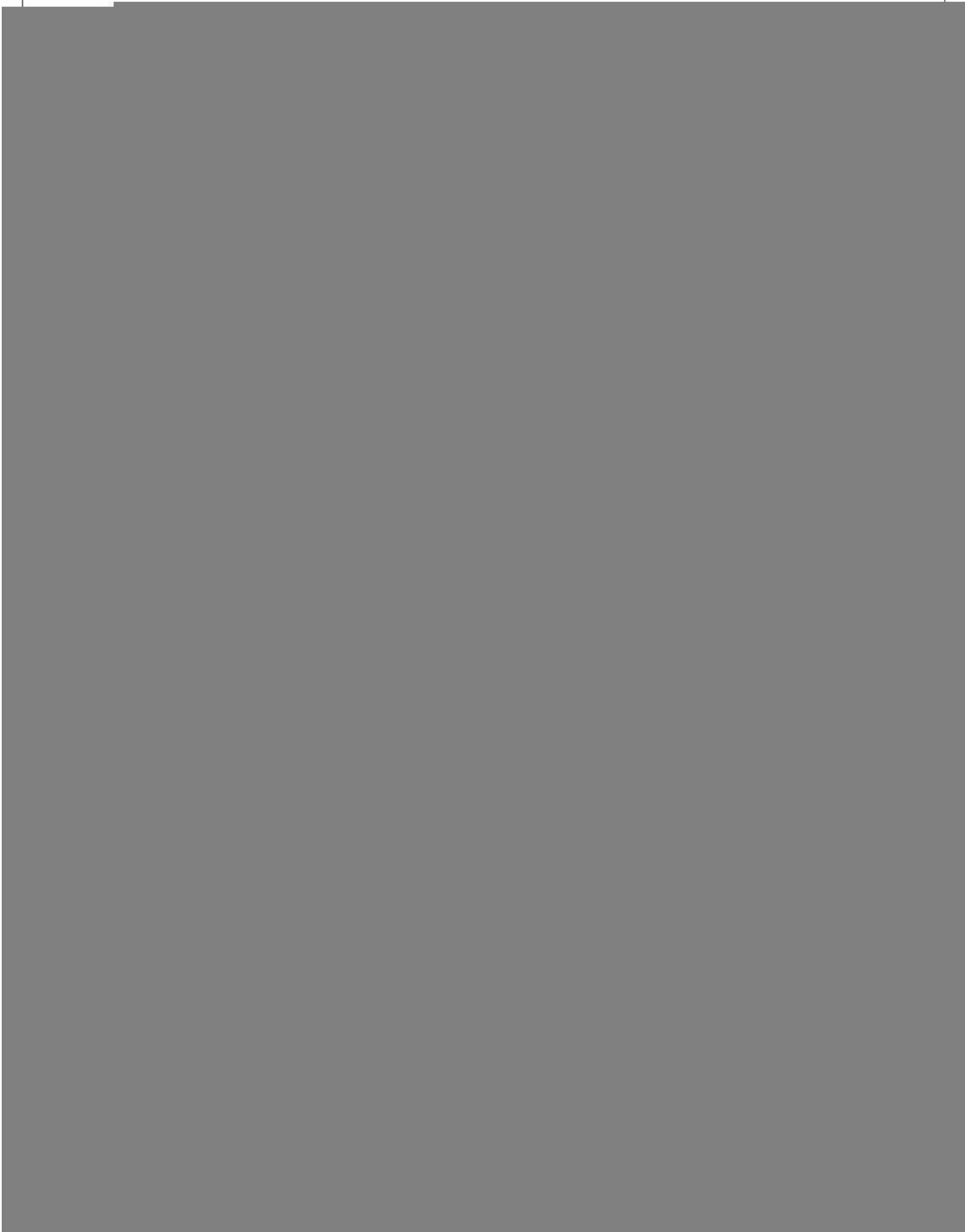
COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM.



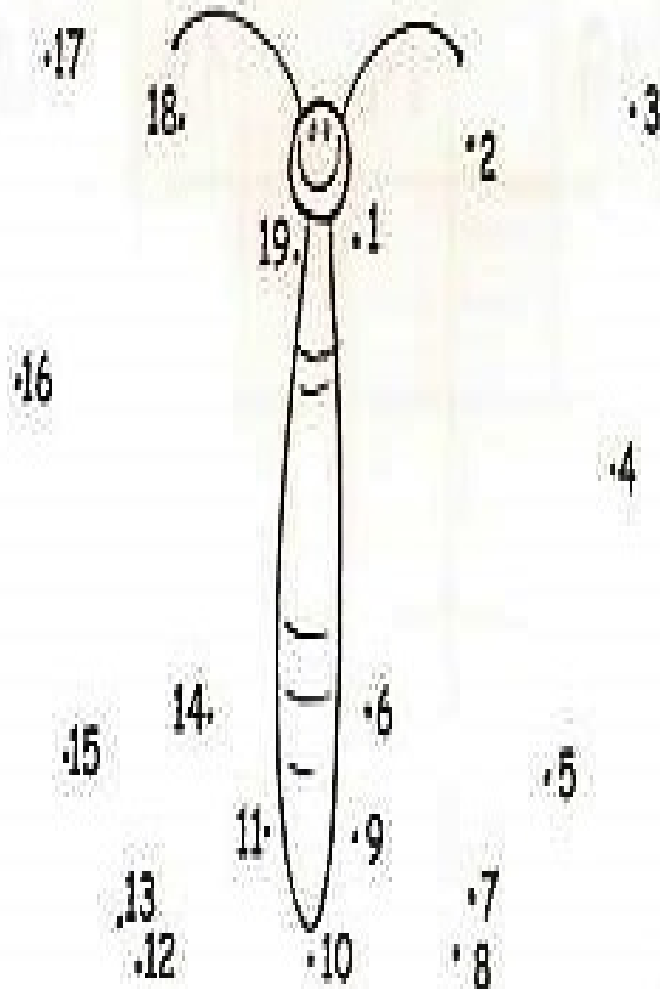
MATEMÁTICA

NOME: \_\_\_\_\_  
DATA: \_\_\_\_\_

[www.mestredosaber.com.br](http://www.mestredosaber.com.br)

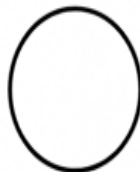
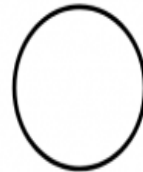


**LIGUE OS NÚMEROS E DESCUBRA O DESENHO:**



VAMOS AJUDAR O MÁRIO A SALVAR A PRINCESA?

COMPLETE A SEQUÊNCIA:



## CIÊNCIAS

CONVERSE SOBRE O DIA E NOITE E FAÇA AS ATIVIDADES PEDIDAS:

Escola: \_\_\_\_\_  
Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ Aluno: \_\_\_\_\_

### **DIA E NOITE**

Regina C. Vilaga Lima



**QUANDO ACORDO BEM CEDINHO  
VEJO QUE É UM LINDO DIA,  
POIS O SOL ESTÁ A BRILHAR  
TRAZENDO LUZ, CALOR E ALEGRIA.**

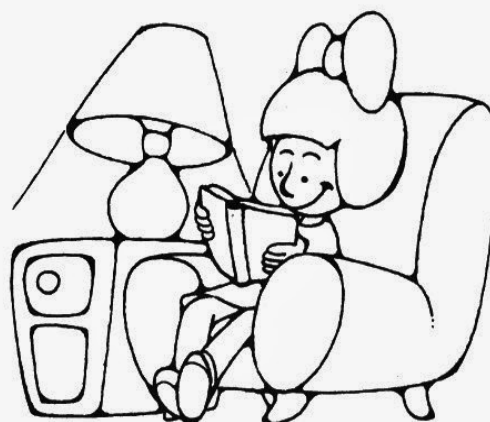
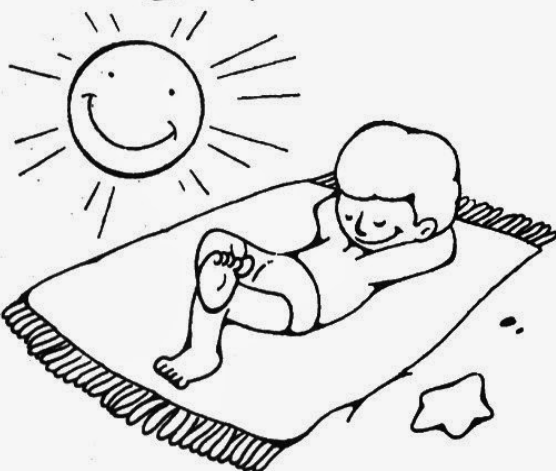
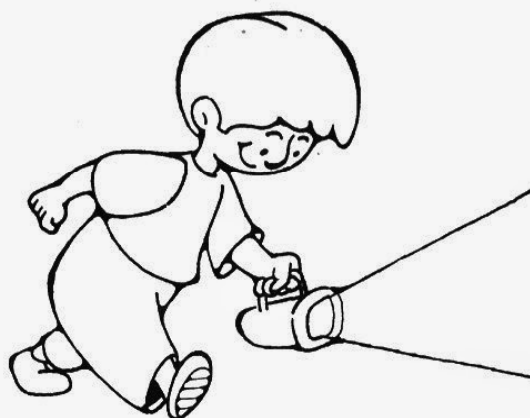
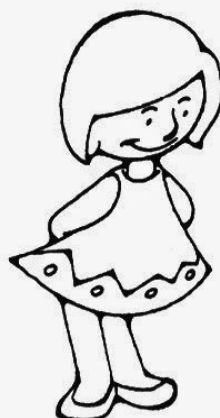
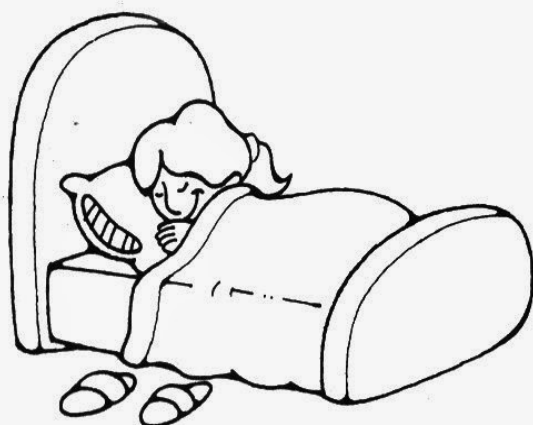
**CHEGANDO A NOITE DEVAQARINHO  
VEJO NO CÉU A BRILHAR  
A LUA E LINDAS ESTRELINHAS  
ENFEITANDO ATÉ O DIA RAIAR!**

- Imitar como você faz ao acordar e dizer o que faz durante o dia.
- Quando vamos dormir, o que devemos fazer?
- Conversar na rodinha sobre os hábitos de escovar os dentes, colocar o pijama, rezar e deitar.

PINTE AS ATIVIDADES QUE SE PASSAM À NOITE:

## O dia e a noite

Pinte as cenas que se passam à noite.





## 26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMA: D.I - C

ALUNO: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• TEATRO: COMPOSIÇÃO DE CENÁRIO (ELEMENTOS DA LINGUAGEM)</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;</li><li>• COMPOR UM CENÁRIO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, GIZ DE CERA, CANETINHAS E BORRACHA.

### ARTE



**SAIBA: CENÁRIO** É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NA APRESENTAÇÃO DE UMA PEÇA TEATRAL, INCLUSIVE COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO.

❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTANDO CENÁRIO”**

- 1) PENSE NA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS (POIS VOCÊ JÁ TEM OS DEDOCES FEITOS EM AULA ANTERIOR), **OU** OUTRA HISTÓRIA QUE VOCÊ QUEIRA.
- 2) AGORA, NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE E PINTE UM LINDO CENÁRIO ONDE SE PASSA A HISTÓRIA ESCOLHIDA. **SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**PROFESSORA: CIRLENE**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: DI - C**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

RETOMADA DO REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 0 A 10- NUMBERS 0 TO 10.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS DE 0 A 10 PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=DR-cfDsHCGA>

- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- AGORA, CONTE E ESCREVA A QUANTIDADE CORRETA.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA CONTE E ESCREVA A QUANTIDADE CORRETA.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

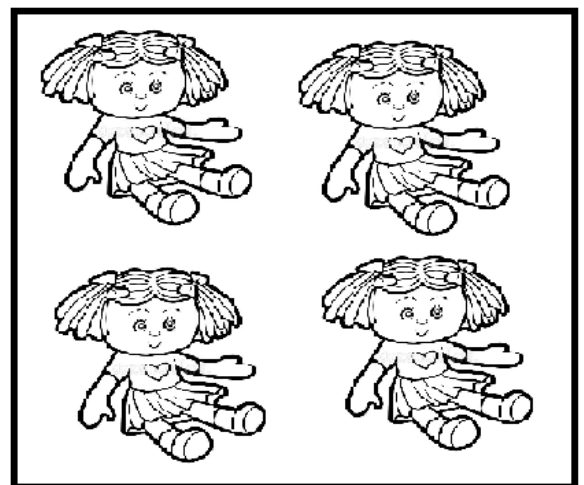
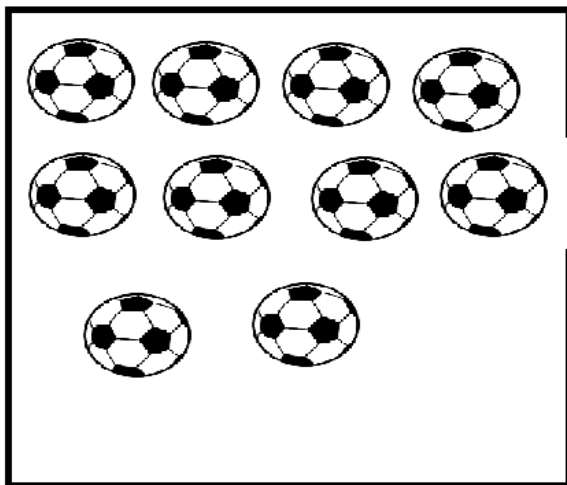
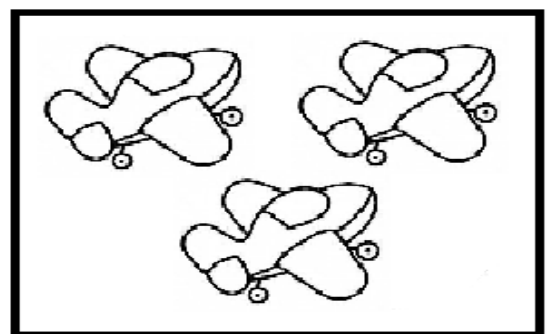
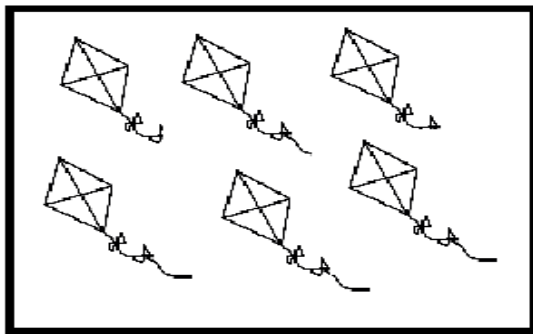
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DATE: NOVEMBER/\_\_\_\_\_/2020.

NAME: \_\_\_\_\_ DI - C

ZERO <b>0</b>	ONE <b>1</b>	TWO <b>2</b>	THREE <b>3</b>
FOUR <b>4</b>	FIVE <b>5</b>	SIX <b>6</b>	SEVEN <b>7</b>
EIGHT <b>8</b>	NINE <b>9</b>	TEN <b>10</b>	<b>NUMBERS (NÚMEROS)</b>

- COUNT AND WRITE. (CONTE E ESCREVA).



## 26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: D. I. – C

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11 A 06/11/2020

**O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, BRINCADEIRA COM CORDA (PULAR CORDA).

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PR.EF12EF03.C.2.06 PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**



PULAR CORDA É UMA BRINCADEIRA QUE PASSA DE GERAÇÃO A GERAÇÃO E QUE TEM MUITOS BENEFÍCIOS PARA AS CRIANÇAS, PULAR CORDA MELHORA **AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, CONDICIONAMENTO FÍSICO, COOPERAÇÃO, MEMÓRIA** (POR CONTAS DAS MÚSICAS QUE AS ACOMPANHA) **SEQUÊNCIA, RITMO E LATERALIDADE**, PULAR CORDA ALÉM DE BRINCADEIRA É UM EXERCÍCIO FÍSICO

EXTREMAMENTE COMPLETO E DIVERTIDO, QUE QUEIMA CALORIAS E RESULTA EM ÓTIMO PREPARO FÍSICO. UMA DAS MAIS DIVERTIDAS FERRAMENTAS PARA SE COMBATER A OBESIDADE E OS RISCOS DE UMA VIDA SEDENTÁRIA. PARA OS ADULTOS, É EXCELENTE PARA PERDA DE PESO, ALÉM DE SER ECONÔMICA E PODER SER PRATICADA EM QUALQUER LUGAR. ENTÃO CONVIDE SEUS FAMILIARES E VAMOS PULAR CORDA.

**MATERIAIS:** CORDA QUE VC TIVER EM CASA, NÃO TENDO PRECISAREMOS ADAPTAR, PEDAÇO DE FIO, CASO NÃO CONSIGA NENHUM DESTAS ADAPTAÇÕES E NÃO TENHA A CORDA, ADAPTAREMOS A BRINCADEIRA DE PULAR CORDA.

**ATIVIDADE:** CORDINHA

DUAS PESSOAS BATEM OU GIRAM A CORDA, ENQUANTO UMA TERCEIRA CRIANÇA PULA E DIZ: “COR-DI-NHA.” CADA SÍLABA DITA CORRESPONDE A UM PULO. QUANDO A CRIANÇA QUE PULA FALA A PALAVRA COMPLETINHA, ELA SAI DA CORDA E DÁ VEZ A OUTRO PARTICIPANTE. QUEM ESTÁ PULANDO NÃO PODE PISAR NA CORDA. PRA QUEM JÁ É ÁGIL EM PULAR CORDA SUGIRO PULAR CANTANDO “HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” (FICA OPCIONAL SE QUISER PULAR OUTA CANTIGA QUE VOCÊ CONHECE).

**ADAPTAÇÕES PARA QUEM NÃO TEM CORDA:** COLOQUE CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO, “COR-DI-NHA”, CORRESPONDERÁ A 3 PULOS.

PARA PULAR O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA SEM CORDA, COLOQUE O CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO SEGUINDO O RITMO E AS ORIENTAÇÕES DA CANTIGA.





1. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA ADAPTAÇÃO DA BRINCADEIRA:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Tew2MP6NPh0&feature=youtu.be>

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, PULAR CORDA.

TÍTULO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA PULAR CORDA COMIGO			
PULEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA PULAR CORDA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			